

欢迎来到音乐课堂

余章仙



同一首歌



《同一首歌》的原型是30年

代末一个名不见经传的年轻音乐人在上海沦陷后创作的。时逢国难当头，很多人梦想和希望破碎，生离死别。作者创作该曲，并配上词。

以此激励自己和身边的人对未来要充满希望。可当时的局面无法让这首歌传唱。据说作者后来去了延安就杳无音信了。他的作品就此积压在音乐学院的资料堆中。到了80年代末才被陈哲等人发掘，整理，

重新改创推出

历史创作背景



# 作者简介

**孟卫东** (曲作者)

现任[中国铁路文工团](#)副总团长，[中国音乐家协会](#)理事、创作委员会副主任，享受国家政府津贴，国家一级作曲家，浙江师范大学音乐学院外聘教授。

代表作品有歌剧《雷雨》

舞剧《长城魂》

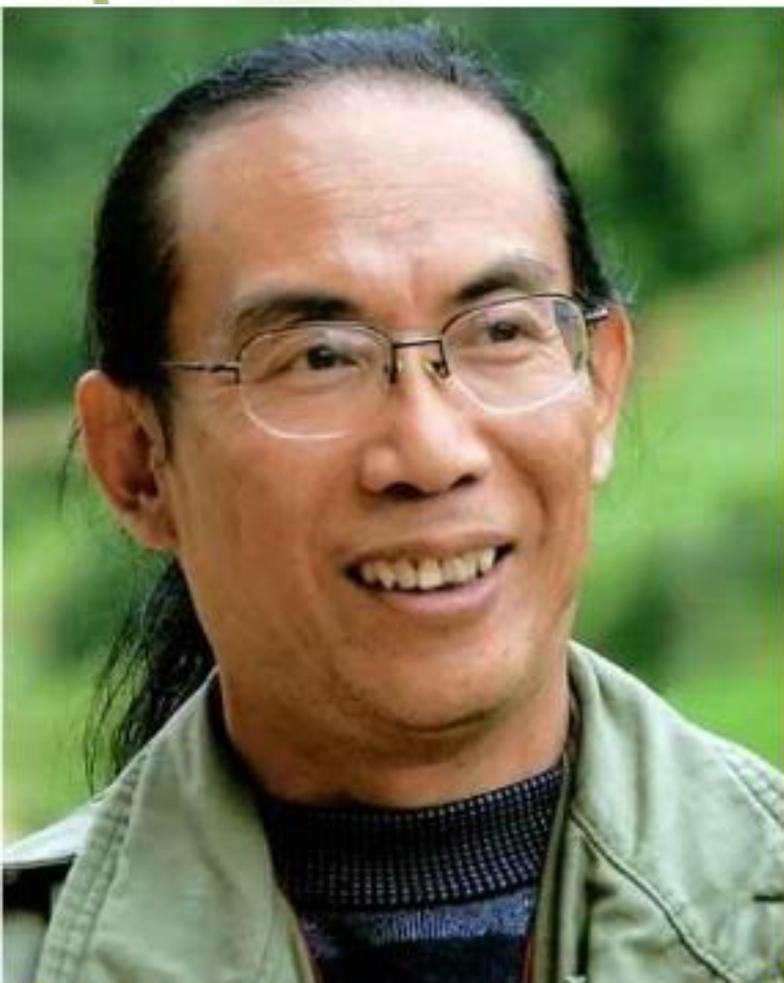
电视音乐《青春之歌》等数**10**部

电影音乐《找乐》、《血色清晨》等百余部

歌曲《同一首歌》、《中国进行曲》等**400**余首

管弦乐作品和合唱作品**100**余部，舞蹈音乐、广告音乐

《新闻联播》片头曲等作品**100**余段。



## 陈哲（词作者）

中国内地流行音乐早期最重要的作词人之一，著名词作家、音乐制作人。

代表作品有

《让世界充满爱》

《血染的风采》

《黄土高坡》

《走西口》

《一个真实的故事》

《同一首歌》等。

# 简介

创作于1990年，当时由歌手刘畅首唱，1991年杭天琪与香港歌星甄妮在春节联欢晚会上共同演唱《**同一首歌**》，这也是《同一首歌》第一次公演，成为回顾历届春晚经典歌曲的曲目之一，2000年央视举办《同一首歌》栏目，蔡国庆、毛阿敏等多人作为该栏目的压轴演唱。

# 听歌曲：《同一首歌》



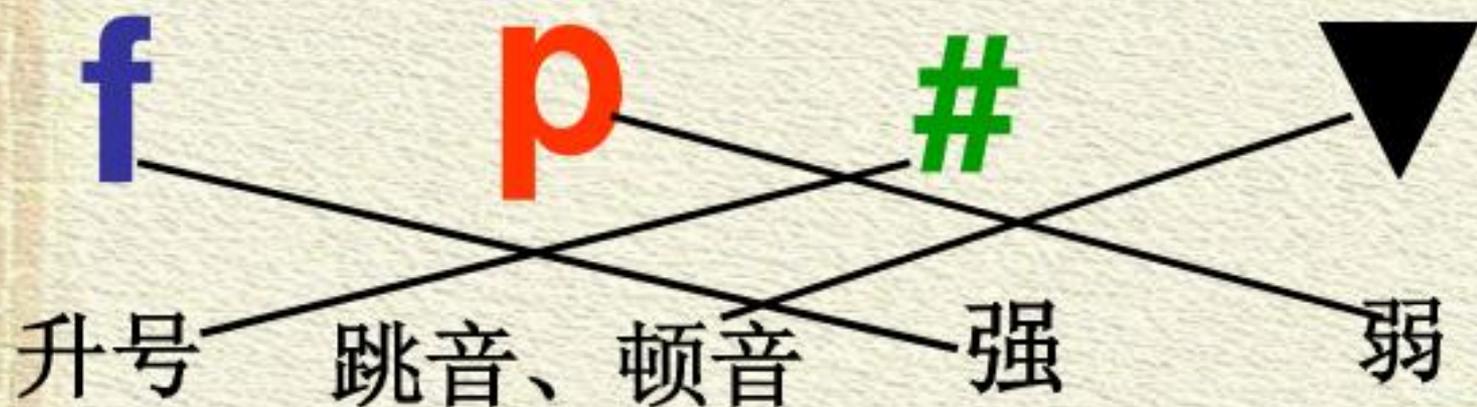
第一遍：只是听，不唱，发现自己哪儿有问题；

第二遍：跟着录音轻声学唱；

第三遍：老师带学生演唱一遍，发现学生易错的地方，之后做局部的教唱。

注意：歌曲的情绪变化

# 乐理知识



∴||    ||∴    ∴||    D.S.    §

## 反复记号

跟着伴奏演唱歌曲 《同一首歌》



## 思考：

- ❖ 歌曲分为几个部分？
- ❖ 每一个部分表达了怎样的音乐情绪？
- ❖ 整首乐曲哪一句达到了歌曲的高潮？
- ❖ 学生应该有怎样的演唱形式？如独唱

## 参考：

- ❖ **A、B**两个部分。
- ❖ **A**部分抒发了人们经过辛勤劳动获得丰硕成果，欢聚一堂，亲切交流时的真挚感情；**B**部分从高音开始形成全曲的高潮，抒发了人们激动、兴奋的心情，并与**A**部分形成鲜明对比。
- ❖ 分组或分声部演唱。

# 唱响人间真情 唱出同一首歌

我们每个人都会有孤独失意的时候，所以相互的**理解、沟通**，家人、朋友、同学的**友谊、真情、帮助**都是我们每个人所需要的。歌中告诉我们：**人类与大自然同是地球母亲的儿女，大地知道你我心中的每个角落**，何况我们共同拥有同一片蓝天、同一个太阳、同一轮明月的人类自己呢？想念人类自己一定会相亲相爱的。我跟同学们一样被作者这样恢弘、大气的歌词所深深感动了，我想由衷地说：“**人间真情**”这个主题，是崇高的、永恒的。

