

## 《眼部按摩》教学设计

开课教师	黄宜华	开课班级	16 美容	开课时间	2017 年 12 月 27 日 星期三 第 6 节
设计思路		坚持“做中学，做中教”的教学理念，遵循实操课的“示范—练习—点评—练习”的教学顺序，让学生初步掌握眼部按摩的技巧和顺序。为下节课进一步练习打下铺垫。在练习中以小组为单位合作学习，并引入竞争机制。充分调动学生的积极性和创造力。			
教学分析	教材分析	眼部按摩是美容二年级最重要的，也是教难的学习内容之一。它是美容技能考试的项目之一，要求高。要求动作到位，服贴，轻重适中。在教学过程中，要让学生掌握眼部按摩的重要性；步骤及方法等。			
	学情分析	本节课的授课对象是 16 美容班的学生，本班学生都是女生，比较活跃。学习积极性较高。部分学生动手能力强。但同学们缺乏自信心，遇到困难可能会退缩。			
	教学条件分析	在化妆室上课，有足够的塑料椅。每个学生都有头模，为眼部按摩练习做好准备。			
教学目标	知识与技能	能掌握眼部按摩的步骤和方法。			
	过程与方法	示范法，练习法，小组合作法			
	情感态度与价值观	培养学生团结协作精神。在业务上精益求精的匠人精神。			
教学重点		眼部按摩的步骤和方法。			
教学难点		动作的服贴，完整和力度。按摩的步骤顺序。			
教法		示范法、任务驱动法			
学法		小组合作法，练习法			
教学环节	教师活动		学生活动		设计意图
组织教学 (1 分钟)	一、师生问好 二、检查学生行头		问好		为上课作准备

<p><b>复习</b></p> <p>( 2 分钟)</p>	<p>师：上节课我们已经讲了眼部护理的基本程序，我们来口头复习一下。符渝，说说眼部护理的基本程序。</p> <p>师：丹丹，说说眼部护理的基本程序。</p> <p>生：面部清洁、使用爽肤水、蒸面、按摩、使用眼霜。</p>	<p>学生思考，回答问题。</p>	<p>再现，巩固已学过的知识。</p>
<p><b>导入</b></p> <p>(2 分钟)</p>	<p>课题：眼部按摩</p> <p>师：眼部护理的重要环节是什么？</p> <p>生：眼部按摩。</p> <p>师：其他程序我们已经和大家探讨过了。今天，我们来学习眼部按摩。首先，请一位同学展示下中式按摩中的眼部按摩。</p> <p>由符渝同学展示。</p>	<p>学生思考，回答问题。</p>	<p>问答法引发学生思考。导入课题。讲述重要性，让学生重视本课的学习。</p>
<p><b>基础手法示范与练习(5 分钟)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 师生问答 师：刚才符渝展示的中式眼部按摩有几种手法？ 生：安抚法、按法、压法和提拉法。</li> <li>2. 示范眼部基本手法 安抚法、眼部揉大圈法、按法、压法、眼部弹拨法、点弹法。</li> <li>2. 学生练习十组</li> <li>3. 分组。把全班 31 人分为 3 个小组，每组 10 人。</li> <li>4. 小组练习 3 分钟，后由组长喊口令，练 5 组。</li> </ol>	<p>观察、思考</p>	<p>分步骤操作眼部按摩的基本手法，手把手教学生，并配上适当的语言讲解，是实操课的重要教学方法。</p>
<p><b>全套手法示范与练习(30 分钟)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分组。把全班分为 3 个小组，每组 10 人分别示范。</li> <li>2. 分组练习。</li> <li>3. 教师提示步骤，学生统一练习。</li> <li>4. 指定个别学生。</li> <li>5. 程度好的学生练习，教师评价。（每组派一代表，可带材料）</li> <li>6. 鼓励学生自告奋勇，上台操作，教师评价。</li> </ol>	<p>操作，观察，讨论</p>	<p>操作是实操课的重点。小组合作学习，可以充分发挥学生的学习积极性和创造力。讨论法可以促进学生知识的相互补充。</p>
<p><b>总结与总评(3 分钟)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 基础手法总结</li> <li>2. 从学习态度与学习过程存在的问题进行评价</li> </ol>	<p>听讲。评价</p>	<p>师评，生生互评。可以充分发挥学生的学习积极性和创造力。</p>
<p><b>作业布置</b></p> <p>(1 分钟)</p>	<p>眼部按摩手法练习三次</p>		<p>课堂练习时间有限，课后来补。</p>

