

《架起沟通的桥梁》教学设计

授课班级	15 幼教	学生数	28	课题	架起沟通的桥梁
授课类型	活动课	科目	心理健康	授课时间	45 分钟
选用教材	心理健康（主编 俞国良）				
教学目标	【知识目标】 了解人际沟通的方法和技巧 【技能目标】 掌握适合自身的人际沟通的方法，提高人际交往的能力 【情感目标】 形成良好人际沟通的意识，增加学生的信任感、责任感和集体意识				
教学重点	帮助学生掌握沟通技巧，提高沟通能力				
教学难点	如何掌握沟通技巧				
关键点	通过心理小活动的展开，领悟各种人际沟通的技巧				
教具准备	56 张 A4 纸（每人 2 张），装有 15 张图片的信封				
教法	案例教学法、讲授法、讨论法、体验法、游戏法				
学法	自主学习法、体验学习法				
教 学 过 程					
教学环节	教师活动			学生活动	设计意图
一、 创设情境， 导入新课 (3 分钟)	<p>1、讲述小故事“误会五十年”：一对老夫妻，在她们结婚五十年后，准备举行金婚纪念。就在这天吃晚饭的时候，老太太想：“五十年来，每天我都为丈夫着想，把最爱吃的鱼头让给他吃。今天，我该自己好好享受这个美味了。”于是，她把鱼头留给自己，把鱼尾给丈夫吃。没想到的是，她丈夫很高兴，吻了吻她的手，说：“亲爱的，你今天给了我最大的享受。五十年来，我从没有吃过鱼尾，那是我最爱吃的，我一直在想你也一定喜欢吃那个。”</p> <p>2、提出问题：“为什么会误会五十年”？</p> <p>3、小结：沟通，缺少有效的沟通，总是以自己的想法来替代对方。</p>			<p>思考并讨论“误会五十年”的原因，学生回答</p>	<p>通过故事，引发学生思考，从而激发学生学习的动机，更好的导入新课。</p>

<p>二、撕纸游戏 (10 分钟)</p>	<p>1、按照操作程序指导学生活动: (1)给每个学生发一张 A4 纸; (2)发出单向指令: ①大家闭上眼睛; ②全过程不许问问题; ③把这张纸上下对折; ④再把它左右对折; ⑤在右上角撕掉一个等腰三角形; ⑥然后把这张纸左右对折; ⑦再上下对折; ⑧在左下角撕掉一个等腰三角形。⑨睁开眼睛, 把纸打开。 (3)再发给学生一张 A4 纸, 重复做上面的动作, 不过这次允许学生提问。</p> <p>2、讨论: 为什么第二次撕纸比第一次撕纸误差小? 单向沟通与双向沟通哪一种更有助于双方的理解?</p> <p>3、小结: 人际沟通是双向的互动的过程。只有增加双方的信息交流和感情沟通, 不断反馈、调节沟通方式, 才能达到沟通的最佳效果, 实现人际交往愉快, 人际关系融洽。</p>	<p>1、按照教师规定的游戏规则以及指导语进行游戏 2、展示撕纸游戏的成果, 进行对比 3、思考并讨论问题, 各组派代表回答问题</p>	<p>让学生参与、体验、领悟, 从游戏中领悟双向沟通才是有效的沟通</p>
<p>三、哑巴拼图 (10 分钟)</p>	<p>1、宣布游戏规则: ①以小组为单位, 每个小组得到一个信封, 信封内有 15 张纸片, 小组内每人分得 1~2 张纸片。 ②小组的任务是将信封内的纸片拼出相同形状的 5 个正方形。 ③在过程中, 每人手中的卡片只许给别人, 不能从别人的手里那纸片 ④全过程保持安静, 不许交流, 不能离开座位</p> <p>2、引导学生回答问题 3、小结: 正确使用非言语沟通的技巧</p>	<p>1、学生按照规则进行拼图 2、获胜小组推荐一人发表获胜感言。 思考: 1. 为什么你们能完成得又快又好? 2. 在过程中不能交流, 你们是用什么方法进行沟通的? 3. 你们遇到了什么困难? 怎么解决的?</p>	<p>通过拼图游戏, 让学生在活动中体验、领悟, 最后引导出——正确使用非言语沟通</p>

<p>四、情境表演 (5分钟)</p>	<p>1. 创设情境: 情境 1: 在繁忙的交通岗位上, 交警的手势: 动作: 停止、直行、拐弯、减速慢行 情境 2: 在交谈中的不耐烦表现: 不停地看表, 打哈欠, 皱眉, 叹气, 伸懒腰 ——我对你说的话不感兴趣, 我赶时间</p> <p>2. 小结: 非言语技巧: 身体面向对方, 向前倾——在洗耳恭听 眼神专注——对对方的话感兴趣 微笑——积极向上 拍肩、拥抱——安慰</p>	<p>根据情境, 模拟表演</p>	<p>通过情境创设和学生的角色扮演, 让学生了解生活中非言语沟通的运用</p>
<p>五、小故事 “我还会回来的” (7分钟)</p>	<p>1、讲述故事: 美国知名主持人“林克莱特”一天访问一名小男孩, 问他说: “你长大后想要当什么呀?” 小男孩天真地回答: “嗯…我要当飞机的驾驶员!” 林克莱特接着问: “如果有一天, 你的飞机飞到太平洋上空所有引擎都熄火了, 你会怎么办?” 小朋友想了想, 说: “我会先告诉坐在飞机上的人绑好安全带, 然后我挂上我的降落伞跳出去。”当在现场的观众笑得东倒西歪时, 林克莱特继续地注视这孩子, 想看是不是自作聪明的家伙。没想到, 接着孩子的两行热泪夺眶而出, 林克莱特心中一动, 发觉这孩子的言语时发自内心的, 并不是如众人所想的那样。于是林克莱特在男孩面前蹲下身来, 温和地问他说: “为什么要这么做?”</p> <p>“我要去拿燃料, 我还要回来的!” 男孩响亮地回答着, 声音里居然有着一种不容置疑的坚决, 他看着林克莱特, 眼里透着真诚。</p> <p>2、提出问题: 我们沟通时要注意些什么?</p> <p>3、教师小结: ①倾听: 听话不要听一半。不要把自己的意思投射到别人身上。 ②澄清 (反馈自己的理解)</p>	<p>1、学生倾听故事 2、学生思考并讨论问题, 每组派代表回答问题</p>	<p>通过故事, 引出沟通的两个技巧——用心倾听和澄清反馈</p>

<p>六、案例分析 (7分钟)</p>	<p>1、讲述案例：有一天，在儿童的网球课结束后，由于一个工作人员一时疏忽，将一个大约四岁的男孩留在了网球场。当他去找小孩时，饱受惊吓的小孩已经哭的筋疲力尽，而且十分伤心。不久后，孩子的妈妈来了，看见自己的孩子哭的很严重，她马上蹲下来安慰自己的孩子……</p> <p>2、提出问题：假如你是这位母亲，你会怎么做？</p> <p>3、公布结果：她马上蹲下来安慰自己四岁的小孩，并且很理性的告诉他：“已经没事了，那个姐姐因为找不到而非常紧张，并且十分难过，她不是故意的，现在你必须亲亲那个姐姐的脸颊，安慰一下她。”那个小孩踮起脚尖，亲了亲蹲在她身旁工作人员的脸颊，并且轻轻的告诉她：“<u>不要害怕，已经没事了。</u>”</p> <p>4、提出问题：</p> <p>①他的妈妈为什么没有像大家说的那么做呢？</p> <p>②工作人员是不是故意将小孩丢在网球场的？</p> <p>③站在工作人员的角度她愿不愿意发生这样的事情？</p> <p>④这位妈妈的作法是否值得我们学习？</p> <p>3、小结：换位思考四步曲</p>	<p>学生听案例，思考、讨论并回答问题</p>	<p>通过这个发生在澳大利亚岛上度假村的实例，引导学生学会换位思考的同时，增加学生对良好幼儿教育案例的积累。</p>
<p>七、总结 (3分钟)</p>	<p>总结本节课介绍的人际沟通的五个技巧。</p>	<p>观看课件</p>	<p>进一步加深对人际沟通技巧的掌握。</p>
<p>作业布置</p>	<p>画出自己的朋友圈，发现自己的人际财富</p>		
<p>板书设计</p>	<p>人际沟通五个技巧：</p> <p>1、双向沟通</p> <p>2、正确使用非言语</p> <p>3、倾听</p> <p>4、反馈</p> <p>5、换位思考</p>		

教学反思	<p>本节课本着“活动——体验——感悟”的模式，让学生在活动中得到情感体验，将体验内化、升华，从而达到活动的目的。因此，教师心情要放松，心态要平和，要让学生没有心理压力，有的只是心与心的沟通交流。</p> <p>从课堂效果看，本节课的活动设计基本合理，所选择的活动、案例都能够贴近幼教专业学生的生活。学生真正成为课堂的主体，教师在其中只是起穿针引线的作用，充分调动学生参与到活动中，激发学生思考、归纳并展开讨论。</p> <p>但是在学生做完活动后的分享环节中，学生的总结已经上升到了每个技巧中的更细微的小技巧，这个时候，教师的引导总结尤为谨慎处理。</p>
------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------